

Culture littéraire –
Séance 3 – Récits
d'enfance – Les
larmes de l'assassin
– Une maison dans
les bois



1 – Chapitre 18 – Angel et Paolo poursuivent leur route en s'en allant à travers bois, vers les montagnes. Et si Paolo rêve parfois d'une autre vie, il ne fait plus confiance qu'à Angel et ne regrette guère Luis et Délia. D'ailleurs, ils ne tardent pas à faire la rencontre d'un vieux bûcheron qui se nomme Ricardo Murga.

2 – Chapitre 19 – Pourquoi Angel, d'habitude si méfiant, n'éprouve-t-il aucune animosité vis-à-vis de Ricardo Murga ?

3 – Chapitre 20 – *Qu'est-il arrivé aux enfants et à l'épouse de Ricardo ?*

4 – Chapitre 21 – Dans cette maison située à l'orée des bois, Paolo reprend goût à la vie et rêve à un futur possible. Quant à Ricardo, il est heureux de la présence de Paolo.

Mais pourquoi se refuse-t-il à croire ce dernier lorsqu'il lui confie qu'Angel a déjà tué des gens ?

5 – Chapitre 21 – Malgré la grande hospitalité de Ricardo, Angel ne pourra faire autrement que de partir dès le lendemain avec Paolo, car après tout, il est un homme traqué. *Que fait Ricardo pour que cette dernière soirée soit inoubliable ? Et en quoi cela conduit-il Angel à prendre une décision radicale ?*