

CULTURE LITTÉRAIRE – VOYAGE EN POÉSIE – CRÉATION D'UNE ANTHOLOGIE



I – JE CRÉE UN CARNET DE POÈMES D'UNE QUINZAINE DE PAGES

Sur la page de couverture, j'écris
« Anthologie de poèmes sur le
voyage » ou « Invitation au voyage »



2 – JE RECOPIE MON TEXTE SUR LE VOYAGE SUR LA PREMIÈRE PAGE DE MON CARNET.

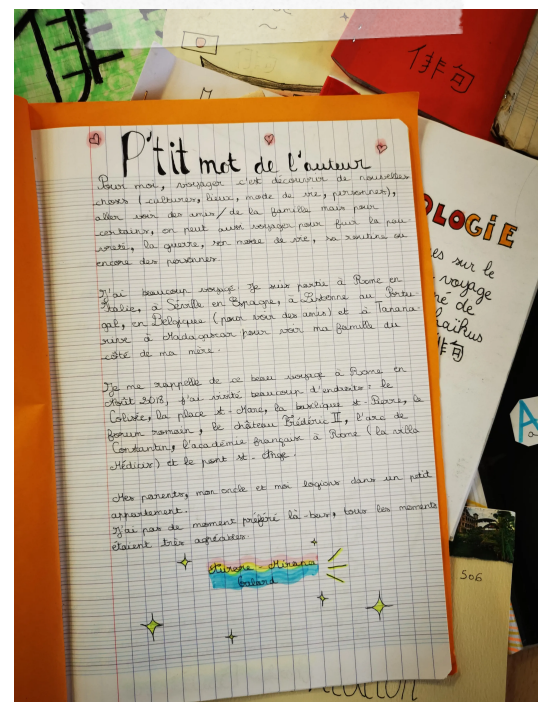
Attention, si je travaille en binôme, je dois recopier mon propre texte et mon camarade doit recopier le sien : il y aura donc deux textes sur le voyage sur la première page de mon carnet.

Ma philosophie du voyage

Voyager pour moi sert à découvrir de nouvelles façons de vivre. On peut aussi profiter du voyage et se détendre ou voir sa famille.

Mon voyage de rêve serait d'aller à New York, pour voir la vie là-bas. Pour voir la statue de la liberté, aller à Central park et à Time Square. Je voudrais aussi monter, dans l'un des plus grands gratte ciel de New York pour voir la vue et dormir dans un hôtel 4 étoiles.

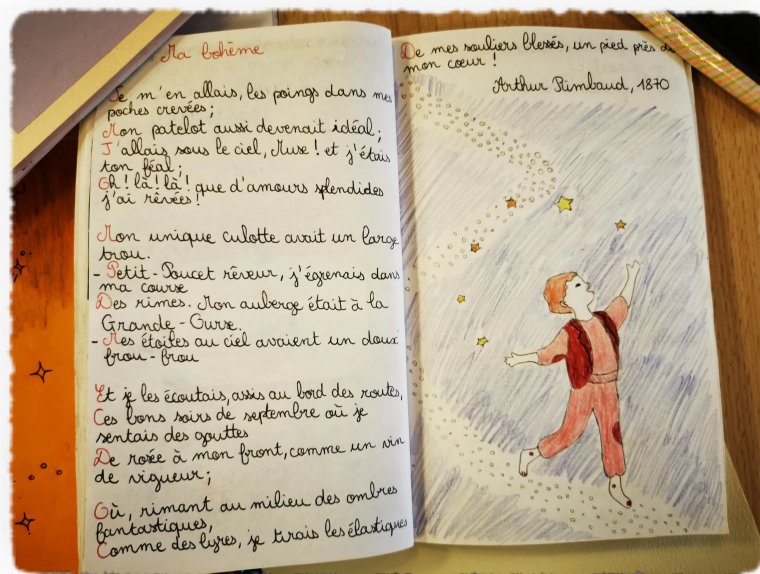
Voilà mon voyage de rêve.



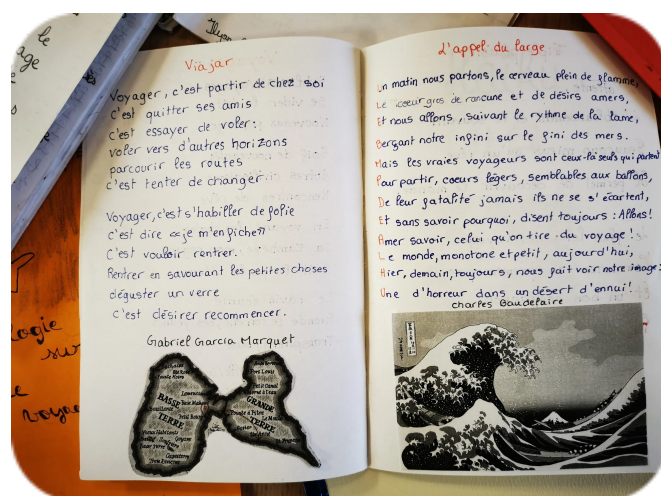
3 – JE RECOPIE LES POÈMES

SUR LE THÈME DU VOYAGE

- Le Voyage de Charles Baudelaire (cf séance 1)
- Heureux qui comme Ulysse de Joachim du Bellay (cf séance 2)
- 3 haïkus de Bashō au choix (cf séance 3)



- ☑ Attention, il faut évidemment soigner la présentation et aussi prévoir quelques illustrations en rapport avec le sujet du poème



4 – POUR FINIR, J'ÉCRIS MES PROPRES HAÏKUS SUR LE VOYAGE

Attention, ces haïkus doivent être au nombre de trois (ou de six – trois par personne – si je travaille en binôme).

Par ailleurs, ils doivent être illustrés et signés de mon nom.

