

GRAMMAIRE – LES EXPANSIONS DU NOM

Objectif : je sais repérer un nom et ses différentes expansions

GROUPE NOMINAL MINIMAL, GROUPE NOMINAL ENRICHİ

- Lorsque le nom est employé seul ou juste avec un déterminant, on parle de **groupe nominal minimal** : *cette plage, ce sentier*
- Lorsque le nom est enrichi par des **expansions** qui le précisent, on dit que le **groupe nominal est étendu** : *cette superbe plage qui était déserte*

LES DIFFÉRENTES EXPANSIONS

On peut enrichir un nom au moyen d'éléments différents :

- par un **adjectif** qui a une fonction **épithète** du nom
- par un **groupe prépositionnel** introduit par une préposition (de, à, en, avec, sans, pour, contre) et qui aura pour fonction **complément du nom**
- par une **proposition subordonnée relative** introduite par un pronom relatif (qui, que, dont, où) et qui aura aussi pour fonction **complément du nom**

Lisez ce poème et repérez tous les noms

Homme libre, toujours tu chériras la mer !
La mer est ton miroir ; tu contemples ton âme
Dans le déroulement infini de sa lame,
Et ton esprit n'est pas un gouffre moins amer.

Tu te plais à plonger au sein de ton image ;
Tu l'embrasses des yeux et des bras, et ton cœur
Se distrait quelquefois de sa propre rumeur
Au bruit de cette plainte indomptable et sauvage.

Vous êtes tous les deux ténébreux et discrets :
Homme, nul n'a sondé le fond de tes abîmes ;
Ô mer, nul ne connaît tes richesses intimes,
Tant vous êtes jaloux de garder vos secrets !

Et cependant voilà des siècles innombrables
Que vous vous combattez sans pitié ni remord,
Tellement vous aimez le carnage et la mort,
Ô lutteurs éternels, ô frères implacables !

Charles Baudelaire

Dans les vers suivants, repérez les adjectifs épithètes

La mer est ton miroir ; tu contemples ton âme

Dans le déroulement infini de sa lame,

Et ton esprit n'est pas un gouffre moins amer

et ton coeur

Se distrait quelquefois de sa propre rumeur

Au bruit de cette plainte indomptable et sauvage

Ô mer, nul ne connaît tes richesses intimes

Et cependant voilà des siècles innombrables

Que vous vous combattez sans pitié ni remord,

Tellement vous aimez le carnage et la mort,

Ô lutteurs éternels, ô frères implacables !

Exercice : complétez les noms suivants avec des groupes prépositionnels commençant par *de, à, en, avec, sans, pour, contre*

1. Un voyage

4. Un bol

2. Une randonnée

5. Un remède

3. Le champ

Ecriture : remplacez les groupes prépositionnels compléments du noms par des adjectifs de même sens

1. La fraîcheur du matin

3. Un séjour digne du paradis

2. Un sentier en forêt

4. Une femme d'esprit

Exercice : remplacez les adjectifs par des propositions subordonnées relatives. Attention : vous ne devez pas utiliser le verbe être

1. Des siècles innombrables

3. Un soldat inconnu

2. Cette plainte indomptable

4. Une histoire incroyable

Ecriture : remplacez les propositions subordonnées relatives par des adjectifs de même sens

1. Les hiboux sont des animaux qui vivent la nuit

3. Sur cette île déserte, il y avait une lumière qui m'éblouissait

2. C'est une famille qui vit à la campagne

4. C'était un gâteau où il y avait du beurre

Ecriture : complétez le texte suivant avec les expansions demandées en italique de manière à créer une atmosphère sauvage et inquiétante.

C'était par une nuit (*adjectif épithète*) de décembre : des nuages (*adjectif épithète*) passaient dans un ciel

.....
(*proposition subordonnée relative complément du nom*) au-dessus d'une mer (*adjectif épithète*). Un individu

.....
.... (*proposition subordonnée relative complément du nom*) marchait sur la plage (*adjectif épithète*) traversée par des bourrasques (*groupe prépositionnel complément du nom*)