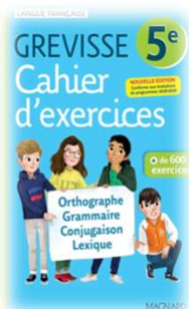


CONJUGAISON - LE PRÉSENT ET LE PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF



Objectif : *je révise le présent et le passé composé de l'indicatif*

LE PRÉSENT DE L'INDICATIF



Cahier Grévisse

Exercices n°1, 2 et 3 p. 86

Exercices n°5, 6 et 7 p. 87

Mettez les verbes au présent de l'indicatif

C'étaient des costumes de jeunes gens d'il y a longtemps, des redingotes à hauts cols de velours, de fins gilets très ouverts, d'interminables cravates blanches et des souliers vernis du début de ce siècle. Il n'osait rien toucher du bout du doigt, mais après s'être nettoyé en frissonnant, il endossa sur sa blouse d'écolier un des grands manteaux dont il releva le collet plissé, remplaça ses souliers ferrés par de fins escarpins vernis et se prépara à descendre nu-tête.

Il arriva , sans rencontrer personne, au bas d'un escalier de bois, dans un recoin de cour obscur. L'haleine glacée de la nuit vint lui souffler au visage et soulever un pan de son manteau.

Il fit quelques pas et, grâce à la vague clarté du ciel, il put se rendre compte aussitôt de la configuration des lieux. Il était dans une petite cour formée par des bâtiments des dépendances. Tout y paraissait vieux et ruiné. Et pourtant toutes ces bâtisses avaient un mystérieux air de fête. Une sorte de reflet coloré flottait dans les chambres basses où il y avait des lanternes. Enfin, en prêtant l'oreille, Meaulnes crut entendre comme un chant, comme des voix d'enfants et de jeunes filles, là-bas, vers les bâtiments confus où le vent secouait des branches devant les ouvertures roses, vertes et bleues des fenêtres.

Extrait du Grand Meaulnes d'Alain-Fournier (1913)

Mettez les verbes au présent de l'indicatif

Je n'avais nulle envie de dormir. J'allai à Montagny pour revoir la maison de mon oncle. Une grande tristesse me gagna dès que j'en entrevis la façade jaune et les contrevents verts. Tout semblait dans le même état qu'autrefois ; seulement il fallut aller chez le fermier pour avoir la clef de la porte. Une fois les volets ouverts, je revis avec attendrissement les vieux meubles conservés dans le même état et qu'on frottait de temps en temps, la haute armoire de noyer, deux tableaux flamands qu'on disait l'ouvrage d'un ancien peintre, notre aïeul ; de grandes estampes d'après Boucher, et toute une série encadrée de gravures de L'Émile et de La Nouvelle Héloïse, par Moreau.

Extrait de *Sylvie* de Gérard de Nerval (1853)

Choisissez la forme qui convient

Matthieu essaie / essaie de décrire un tableau.

Janna comprend / comprends très bien l'anglais.

Dansiya, aime / aime -tu le français ?

Nahil participe / participent beaucoup. J'en conclus / conclue qu'il aimerait être le premier sur ClassDojo.

LE PASSÉ COMPOSÉ

Le passé composé se forme avec l'auxiliaire **être** ou **avoir** conjugué au présent et le **participe passé** du verbe.

Quand l'auxiliaire est être, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Manger	Aller
J'ai mangé	Je suis allé(e)
Tu as mangé	Tu es allé(e)
Il a mangé	Il est allé
Nous avons mangé	Nous sommes allé(e)s
Vous avez mangé	Vous êtes allé(e)s
Elles ont mangé	Elles sont allées

Mettez les verbes en italique au passé composé

Les Compagnons d'Ulysse, après dix ans d'alarmes,

Erraient au gré du vent, de leurs sorts incertains.

Ils *abordèrent* un rivage

Où la fille du dieu du jour,

Circé, tenait alors sa cour.

Elle leur *fit* prendre un breuvage

Délicieux, mais plein d'un funeste poison.

D'abord ils *perdent* la raison ;

Quelques moments après, leur corps et leur visage

Prennent l'air et les traits d'animaux différents :

Les voilà devenus ours, lions, éléphants ;

Les uns sous une masse énorme,

Les autres sous une autre forme ;

Le seul Ulysse en *échappa*.

Il *sut* se défier de la liqueur traîtresse.

Extrait des Fables de La Fontaine

TRANPOSEZ LES PHRASES AU PASSÉ COMPOSÉ

1. Youssef et Shaheem bavardent tant que leur professeur leur met une heure de retenue.
2. Comme Fatoumata traîne dans les couloirs, elle arrive en retard en classe.
3. Ethan écrit des haïkus et compose des poèmes.

4. Les élèves se lèvent très tôt le matin et travaillent toute la journée.

5. Jade fait des progrès en orthographe parce qu'elle travaille beaucoup.

6. Après le souper, l'air se trouva si froid qu'Amélie fit faire du feu dans sa chambre
(d'après ROUSSEAU)

7. En prononçant ces derniers mots, Tristan se tut et retomba dans la rêverie (d'après
CHATEAUBRIAND)

8. En 1855, la guerre d'Italie mettait aux prises la France et l'Autriche. Ces batailles, qui
ensanglantaient la Lombardie, alarmaient Cylianne. (d'après A. FRANCE)