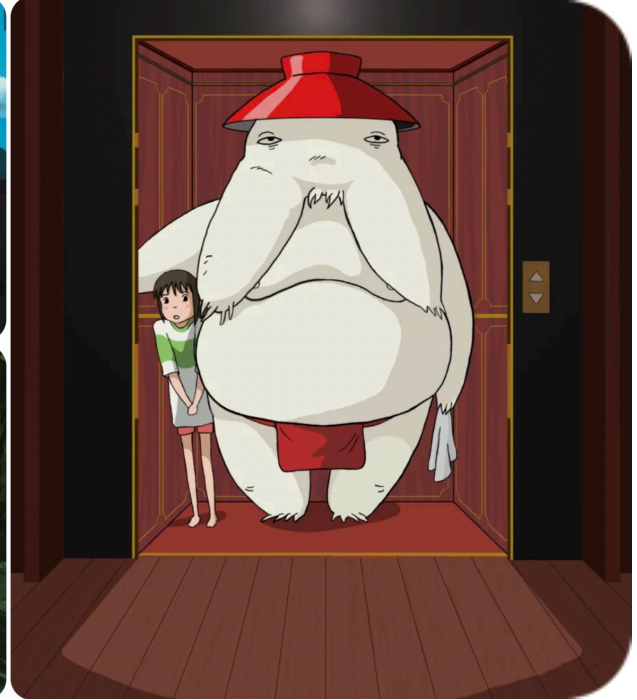


## ■ Séquence : Le Voyage de Chihiro

Séance 1 : Le passage vers l'autre monde

Objectif : *j'analyse le passage du monde réel au monde merveilleux dans le conte*



Visionnage du film

De 00:00:00 à 00:17:13

■ Séquence : Le Voyage de Chihiro

Séance 1 : Le passage vers l'autre monde

ANALYSE FILMIQUE

1 – Dites qui est le réalisateur de ce film et présentez-le brièvement.



---

---

---

---

---

---

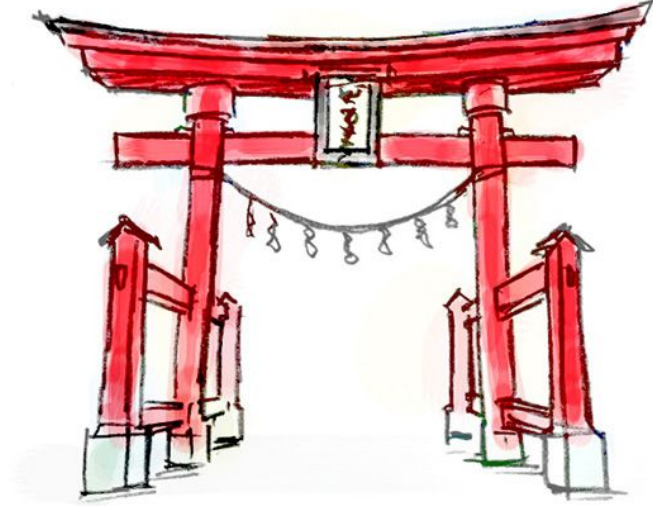
---

---

## ■ Séquence : Le Voyage de Chihiro

Séance 1 : Le passage vers l'autre monde

2 – Qu'est-ce que le Shintoïsme ? Que signifie le passage du « Torii » (portail traditionnel japonais) au tout début du film ?



---

---

---

---

---

---

---

---

## ■ Séquence : Le Voyage de Chihiro

Séance 1 : Le passage vers l'autre monde

3 – Avant de parvenir dans l'autre monde, Chihiro et sa famille franchissent un tunnel.

*Décrivez-le et dites à quoi il vous fait penser.*



---

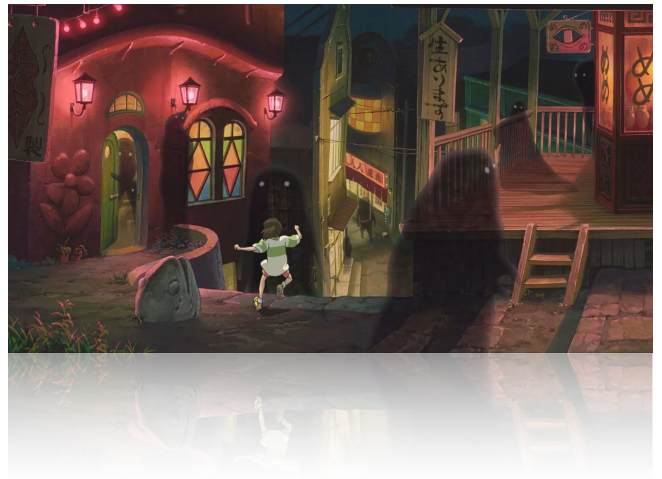
---

---

---

4 – Une fois ce dernier seuil franchi, l'autre monde se dévoile enfin sous la forme d'un parc d'attractions abandonné qui se peuple peu à peu de silhouettes fantomatiques.

*Qu'arrive-t-il alors aux parents de Chihiro ? Pour quelle raison à votre avis ?*



---

---

---

---